**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ БРЯНСКОЙ ГОРОДСКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Средняя общеобразовательная школа № 56 г. Брянска»**

**Рассмотрена и принята Утверждаю:**

**на заседании педсовета Директор МБОУ «СОШ № 56»**

**МБОУ «СОШ № 56»**

**протокол № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Изотов И.В.**

**от « \_\_\_» 08.2022 г. Приказ № от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2022 г.**

**Программа развития**

**Народного музея военной журналистики**

Разработала:

руководитель музея

Лягомова Арина Сергеевна

Брянск

2022 г.

**Содержание:**

1. Пояснительная записка.
2. Нормативно-правовые документы.
3. Цель и задачи программы.
4. Обоснование значимости программы.
5. Стратегия и механизмы достижения поставленных целей.
6. Педагогические технологии.
7. Принципы работы музея.
8. Основные виды деятельности музея.
9. Руководство работой музея.
10. Перспективный план работы музея на 2022-2024 учебные годы.
11. Ожидаемые результаты и оценка эффективности реализации программы.
12. **Пояснительная записка**

Современная школа - это важнейший общественный институт воспитания подрастающего поколения. Вопросы гражданско-патриотического воспитания молодёжи и роль образования в данном процессе находится в центре внимания общества и государства. Это связано с приоритетным значением патриотического воспитания для развития страны. Современное российское общество всё больше приходит к пониманию того, что научить подрастающее поколение уважать людей, живущих рядом, их традиции, историю, любить родной край, город, народ, который в нём живёт-значит, укрепить основы государственности. Процесс полноценной социализации подрастающего поколения невозможен без целенаправленной работы по формированию патриотизма как основополагающего качества истинного гражданина нашей великой страны. Школьный музей обладает уникальной возможностью поддерживать связь времён, так как в школе обучались и обучаются не одно поколение детей семей, проживающих в микрорайоне школы, часто родителей и их детей обучают одни и те же учителя. Использование возможностей музейной педагогики, как внеурочной деятельности, так и на уроках, позволит выработать у детей чувство сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей школы, города, своего Отечества, побуждать интерес к истории нашей Родины. Школьный музей может от простой созерцательной экскурсии "продвигать" ребёнка к осмыслению серьёзных вопросов и проблем родного города, края, странный.

1. **Нормативно-правовые документы.**
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 года № 1897 «Об утверждении и введении ФГОС основного общего образования»; с изменениями, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577.
4. ФЗ «О музейном фонде РФ и музеях РФ» от 10.01.2003 N 15-Ф3.
5. Приказ Министерства культуры РФ от 15 января 2019 г. № 17 «Об утверждении Положения о Музейном фонде Российской Федерации».
6. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации от 04.02.2010 № Пр-271.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373.
8. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020гг», принятая постановлением Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493.
9. Закон РФ «Об общественных объединениях» (от 19 мая 1995 года № 82 – Ф3; в редакции федерального закона от 20.12.2017 г.).
10. Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации (до 2025 г.), принятая распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р.
11. Закон РФ «О дополнительном образовании» от 12.07.2001 г.
12. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений».
13. **Цели и задачи.**

**Основной целью** работы Народного Музея военной журналистики является: формирования патриотов, любящих, прославляющих и защищающих своё Отечество, знающих её историю, традиции и основные нравственные ценности, умеющих анализировать события и выражать свою мысль.  
**Задачи:**

формирование в сознании детей понятий, представляющих нравственные ценности: Отечество, защитник Родины, труд, патриотизм посредством различных форм и методов музейно-педагогической работы:  
1. Развитие в учащихся исторического сознания, то есть осознание себя продолжателями дела предков, хранителями исторической памяти, ощущения сегодняшнего дня как части истории;  
2. Воспитание музейной культуры и бережного отношения к историческим религиям, памятником;  
3. Выработка адекватной самооценки при сопоставление себя и современников с ветеранами;  
4. Формирование умений целесообразно и уместно пользоваться разными способами накопления, способами воздействия на учащихся при помощи системы подготовки экскурсоводов, исследовательских и лекторских групп;  
5. Формирование исследовательских навыков при работе с первой источниками:  
- музейным экспонатом (вещественным источникам);  
- письменным источником, печатными изданиями, архивными данными.

1. **Обоснование значимости программы.**

Интерес к истории Великой Отечественной войны не утихает и по сей день. Это связано с тем, что живёт ещё-то поколение людей, которое лицом к лицу столкнулась с войной и оккупацией, всеми тягами, вызовами и лишениями и они не понаслышке знают, каково это-сражаться за своих родных и близких, за свой родной уголок, за свою Советскую Родину. Народный Музей военной журналистики Средней общеобразовательной школы номер 56 г. Брянска помогает в изучении истории этой страшной и кровопролитной войны. Его экспозиции помогают увидеть эту войну глазами военных журналистов газеты Брянского фронта "На разгром врага".  
 Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, городе, школе и их лучших людях-бывших и настоящих выпускниках школы, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа, города, школы. Воспитание учащихся на традициях уважения к профессии учителя, гордости за успехи школы и детей в различных областях знаний.  
 Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования обработки, оформление и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладение учебно- практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.  
 Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения даёт ребёнку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребёнком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижения, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам. Дополнительное образование увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием. В дополнительном образовании ребёнок сам выбирает содержание и форму занятий, может не бояться неудач.  
 Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т. е. чувство сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической, нравственного- духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

1. **Стратегия и механизмы достижения поставленных целей**

Музей обладает огромным образователно-воспитательным потенциалом. Участие учащихся в поисково-собирательной работе, изучение и описание музейных предметов, создание экспозиции, проведение экскурсий, вечеров, лекториев, конференций способствует заполнению их досуга. Кроме того, учащиеся знакомятся с исследовательской деятельностью. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сборам источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предложений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендации по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.  
 Чтобы сделать краеведческую, исследовательско-поисковую работу в музее более интересной и привлекательной для современных детей, актуальным становится использование современных инновационных технологий в данном направлении.

1. **Педагогические технологии**

Успех работы школьного музея зависит, прежде всего, от участия в ней широкого постоянного ученического актива, способного систематически собирать, изучать и обрабатывать новый материал, оказывать содействие педагогу в их использовании. Реализация целей и задач Программы предполагает активное участие школьника в работе музея, а следовательно, требует применения технологий, активизирующих их деятельность. Поэтому работа музея строится на использовании таких педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании, как:  
-метод проектов;  
-ученическое исследование;  
-игровые технологии;  
-образовательные путешествия, технология коллективных творческих дел (КТД);  
-технология проблемного обучения;  
-ИКТ.

1. **Принципы работы музея**

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов деятельности:  
- самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;  
- свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;  
- связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;  
- партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;  
- обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиция, проведение экскурсии, во всей деятельности музея;  
- строгий учет, правильное хранение и экспортировать собранных материалов;  
- систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;  
- проведение научного и учебного- исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;  
- использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и т. д.

**8. Основные виды деятельности музея**

1. Поисково-собирательная деятельность;  
2. Исследовательская деятельность учащихся;  
3. Экскурсионная-просветительская деятельность;  
4. Оформительская деятельность;  
5. Методическая работа;  
6. Урочная деятельность;  
7. Работа кружка "Народный музей военной журналистики".  
Организация поисковой собирательной деятельности:  
- работа с архивными документами, работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях школы, города;  
- встреча с участниками и очевидцем исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование. Переписка с земляками, проживающими за пределами своего района, области, родного края;  
- посещение района исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование зданий и других исторических объектов;  
- поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры;  
- консультации с работниками библиотек, архивов, музеев;  
- создание экспозиции, разделов в музее, оформление интерьера музея школы;  
- проведение экскурсионной работы в музее.

Исследовательская деятельность

Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов, участие в районных научно-практических и краеведческих конкурсах, олимпиадах, семинарах и т. п. на уровне города, района, области.  
Оформительская деятельность:  
-составление альбомов, дневников, докладов-отчетов, рефератов -оформление выставок, плакатов, планшетом, стенгазет  
-оформление экспозиций, витрин для школьного музея.  
Экскурсионно-просветительская деятельность:  
- проведение встреч, праздников, экскурсий по содержанию составленных литературных композиций;  
- организация литературно- краеведческих конференций по опубликованным в печати исследовательским работам учащихся школы;  
- участие в областных, районных конкурсах сочинений, краеведческих чтениях, презентациях школьных музеев;  
-сотрудничество с районной газетой.

Методическая деятельность

-разработка методических рекомендаций по работе школьного музея;  
- создание презентаций по материалам архива музея;  
- разработка сценариев мероприятий, программ, викторин, конкурсов, методических рекомендаций.  
Урочная деятельность  
-проведение на базе музея музейных уроков использование материалов музея при проведении уроков; -организация работы с документами музея на уроках;  
- формирования на базе музея, фонда краеведческой литературы, наглядных и дидактических материалов для проведения уроков по истории Брянского края.

**9. Руководство работой музея**

Руководит деятельностью школьного народного музея военной журналистики Совет музея, в состав которого входят педагоги и учащиеся старших классов. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначенный приказом директора школы. В своей деятельности музей руководствуется Уставом школы, положением о школьном музее, программой деятельности музея и ежегодным планом работы. Сроки действия программы: программа рассчитана на 4 года (2016-2019 гг).

Участники программы: совет школьного музея, учащиеся школы 8 класса, классные руководители.

**10. План работы музея на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | | Сроки | Ответственные | |
| **Организационная работа** | | | | | |
| 1 | Заседание совета музея | 1 раз в четверть | | Руководитель музея | |
| 2 | Оформление книг учета | В течение года | | Руководитель музея | |
| 3 | Оформление учетных карточек и актов на новые поступления | В течение года | | Руководитель музея | |
| 4 | Составить перспективный план работы музея на 2022-2024 гг | Сентябрь каждого года | | Совет музея  Руководитель музея | |
| 5 | Изучение современных информационных технологий и применение их в работе музея | 2022-2024 | | Совет музея  Руководитель музея | |
| 6 | Создание проектной группы и обучение учащихся проектной деятельности | 2022-2024 | | Совет музея  Руководитель музея  Преподаватель информатики | |
| 7 | Регистрация поступающих экспонатов | постоянно | | Совет музея  Руководитель музея | |
| **Научно- исследовательская и поисково-собирательная деятельность** | | | | | |
| 1 | Разработать поисковые задания для учащихся 5-11 классов | ежегодно | | Совет музея | |
| 2 | Продолжить сбор материала:  А) О боевом пути фронтовых газет;  Б) Сбор воспоминаний, личных документов, публикаций о фронтовых газетах;  В) Сбор экспонатов | ежегодно | | Поисковые отряды | |
| 3 | Продолжить сбор материалов о войне на территории Брянского края | ежегодно | | Поисковые отряды | |
| 4 | Вести обязательный отчет руководителей школьных кружков о проделанной работе с фото и видеоматериалами, о достигнутых успехах и победителях | 2022-2024 | | Зам. дир. по ВР | |
| 5 | Обобщить итоги работы музея к 50-летию со дня создания | 2025 | | Поисковые отряды, рук.музея | |
| **Исследование материалов научно-исследовательской деятельности на уроках** | | | | | |
|  | Уроки по учебным предметам, используя материал музея | постоянно | | | Учителя-предметники |
| 1 | Урок истории в 11 классе: «Образование 21 века» | май | | | Учитель истории |
| 2 | Урок обществознания в 6 классе: «О них знает вся страна» (о выдающихся личностях школы № 56) | Сентябрь (ежегодно) | | | Учитель обществознания |
| 3 | Урок истории в 9 классе: «Великая Отечественная война в Брянском крае» | Апрель (ежегодно) | | | Учитель истории |
| 4 | Уроки литературы в 11 классе: «Духовный мир, война и исторические судьбы Родины» | Апрель (ежегодно) | | | Учитель литературы |
| 5 | Нравственное воспитание человека | Октябрь (ежегодно) | | | Учитель литературы |
| 6 | Уроки физкультуры в 9 классе: «История олимпийских игр и их значение» | Ноябрь (ежегодно) | | | Учитель физкультуры |
| 7 | Уроки рисования в 3 классе: «Музей глазами детей» | 4 четверть (ежегодно) | | | Учителя нач.классов |
| 8 | Викторина: «Знаешь ли ты историю Брянской области?» | Май (ежегодно) | | | Совет музея |
| 9 | Принять участие в слетах, семинарах, конференциях | По плану управления образования | | | Совет музея |
| **Пропагандистская работа** | | | | | |
| 1 | Проведение школьных праздников:  А) Освобождение Брянщины от немецко-фашистских захватчиков;  Б) День памяти военных журналистов;  В) Встреча с участниками афганских и чеченских событий;  Г) Слет отличников учебы;  Д) Десант ветеранов ВОВ | ежегодно | | Зам.дир.по ВР | |
| 2 | Поддерживать связь с городским советом ветеранов, Брянским краеведческим музеем, библиотекой школы, военкоматом и полицией | В течение года | | Зам.дир.по ВР  Руководитель музея | |
| 3 | Проведение тематических экскурсий для родителей, учащихся и гостей школы | В течение года | | Экскурсоводы музея | |
| 4 | Оказание помощи педагогам школы с использованием музейного материала | В течение года | | Руководитель музея | |
| 5 | Проведение тематических экскурсий для учащихся 5-11 классов по всем разделам музея | В течение года | | Экскурсоводы музея | |
| 6 | Проведение тематических экскурсий для учащихся начального звена в рамках предмета «Наш край»:  Обзорное ознакомление с разделами музея;  Из истории школы;  Учителя и выпускники – ветераны ВОВ;  Почетные граждане города Брянска | В течение года | | Экскурсоводы музея | |
| 7 | Участие в окружном конкурсе на лучшую организацию работы музея ОУ в патриотическом воспитании учащихся | ежегодно | | Руководитель музея  Агидбригада | |
| 8 | Проведение единой недели краеведения «С любовью к Отечеству» | ежегодно | | Руководитель музея  Учителя-предметники | |
| 9 | Месячник оборонно-массовой и военно-патриотической работы | ежегодно | | Зам.дир.по ВР,  преподаватели истории, ОБЖ, классные руководители | |
| 10 | Проведение вечеров памяти:  «День памяти военных журналистов»;  «Они всегда с нами…» (о выпускниках школы № 56, погибших в «горячих точках») | ежегодно | | Зам.дир.по ВР, руководитель музея, поисковые отряды | |
| 11 | Проведение на базе музея выставки детских сочинений:  «Это наша семейная реликвия»;  «Война и моя семья»;  «История одной фотографии» | ежегодно | | Преподаватели литературы, классные руководители | |
| 12 | Организация книжной выставки «Они прославили наш край» | ежегодно | | Библиотекарь, руководитель музея | |
| 13 | Создание виртуальных экскурсий | 2022-2024 | | Проектная группа | |
| **Организационно-оформительская деятельность** | | | | | |
| 1 | Реставрация экспонатов | По мере необходимости | | Проектная группа школьников | |
| 2 | Оформление стенда: к 50-летию школы №56 | 2022 | | Поисковые отряды | |
| 3 | Пополнение фондов музея, оформленными силами учащихся поисковым материалом | ежегодно | | Кл.рук., педагоги школы | |
| 4 | Оформление стенда «Воспитательная работа СОШ № 56» | 2022 | | Поисковые отряды | |
| 5 | Реставрация стендов | 2022-2024 | | Поисковые отряды | |
| 6 | Оформление стенда «Они всегда с нами…) (о выпускниках школы, погибших в Чечне) | 2022 | | Поисковые отряды | |
| **Экскурсионно-массовая деятельность** | | | | | |
| 1 | Проведение экскурсий в школьном музее для ветеранов Великой Отечественной войны | В течение года | | Экскурсоводы музея | |
| 2 | Практиковать написание заметок в местные органы печати о работе музея | 2022-2024 | | Зам.дир.по ВР, руководитель музея, преподаватели литературы | |
| 3 | Организация лекториев для родителей на базе музея | 2022-2024 | | Зам.дир.по ВР, руководитель музея | |
| 4 | Организация презентации школьного интерактивного музея | 2022 | | Зам.дир.по ВР, руководитель музея, проектная группа школьников | |
| **Материально-техническая база** | | | | | |
| 1 | Реставрация стендов, столов-витрин | Постоянно | | Директор школы, ответственный АХЧ | |
| 2 | Текущий ремонт | Раз в 3 года | | Директор школы, ответственный АХЧ | |
| 3 | Расширение комплекса компьютерной техники | Постоянно | | Директор школы, ответственный АХЧ | |

**11.Ожидаемые результаты и оценка эффективности реализации программыя**

1. Сохранение краеведческого направления как основного в воспитательной работе школы и повышение уровня ИКТ-компетенции членов школьного коллектива.  
2. Улучшение деятельности музея по основным направлениям.  
3. Совершенствование содержания деятельности, роли и мастерства экскурсоводов, лекторов музея, навыков исследовательской работы.  
4. Разработка моделей гражданско-патриотического, социального воспитания учащихся на основе деятельности школьного музея.  
5. Повышение интереса учащихся к изучению истории своего учреждения, районы, города, странные, проявление чувство патриотизма к своей стране, через систему творческого участия в деятельности музея.  
6. Повышение эффективности работы школьных музеев за счёт использования инновационных форм и методов для решения воспитательных задач ОУ.  
7. Организация взаимодействия ОУ с музеями в целях создания единого воспитательного и образовательного пространства.  
8. Освоение учащимися приёмов музейные, проектной и ИКТ деятельности.  
9. Расширение возможностей школьных музеев за счёт социального партнёрства с музеями других образовательных учреждений, городским музеем, образовательными учреждениями, советом ветеранов, творческими союзами и другими организациями.  
10. Расширение информационного пространства деятельности школьного музея путём сотрудничества с образовательными учреждениями, отделом образования и культуры.  
11. Создание электронной базы о наиболее ценных экспонатов школьных музеев.  
12. Презентация итоговых материалов проекта в интернете и СМИ.  
  
**Оценка эффективности реализации программы**1. Позитивная динамика в общественном признании образовательного и воспитательного потенциала школьных музеев.  
2. Роста интереса учащихся к изучению истории своего учреждения, района, города, страны, проявление чувства патриотизма к своей стране.  
3. Рост числа детей, посещающих школьные музеи, использующих фонды музея для подготовки рефератов, творческих работ, заданий по предметам школьной программы.  
4. Рост количество учителей, использующих возможности музея для проведения уроков по программе школьных предметов, классных часов, других мероприятий воспитательного характера.  
5. Рост числа руководителей школьных музеев использующих ИКТ.  
6. Достижение учащимися своего личностного успеха в музейном деле.  
  
**Перспективы развития программы**  
1. Благодаря интернет-ресурсам появляется возможность найти единомышленников, установить связь с другими музеями, оперативно обмениваться опытом.  
2. Использование электронного формата даст возможность сделать выставки и тематические экскурсии более доступными и мобильными, позволит заинтересовать и познакомить с ними широкий круг людей.