

Аннотация

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе

- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие ФГОС основного общего образования»;
- приказа Департамента образования и науки Брянской области от 27.04.2018 № 4118-04-0 «О примерном учебном плане 5-9 классов общеобразовательных организаций Брянской области на 2018-2019 учебный год»;
- учебного плана МБОУ СОШ №56 г. Брянска на 2018-2019 учебный год, приказ №92 от 31.08.2018г.;
- авторской программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык. Предметная линия учебников Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой, О.В.Загоровской 5-9 классы». Москва, «Просвещение», 2012год.
- учебника « Русский язык. 6 класс в двух частях. М.Рыбченкова, О.М.Александрова, О.В.Загоровская». Москва, «Просвещение», 2016 год.

Рабочая программа предназначена для изучения русского языка на базовом уровне. Согласно учебному плану МБОУ СОШ №56 на изучение русского языка в 6 классе отводится 210 часов (6 ч в неделю). Основное содержание разработанного курса полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому языку. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В разработанном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в тематическом планировании.

В соответствии с ФГОС и Примерной программой содержание курса русского языка направлено на реализацию следующих **целей изучения** русского (родного) языка в основной общеобразовательной школе:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как к явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;

- овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и т.д.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи обучения:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

Метапредметные:

- владение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения)
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

Предметные:

Речь и речевое общение.

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность.

Аудирование

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение.

Учащийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной

направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст. Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка. Учащийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке. Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика. Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование. Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология. Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология. Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис. Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация. Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание курса

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: *чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо*. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. *Функционально-смысловые типы речи*: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — *национальный язык* русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык,

диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. *Лингвистика* как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли языка в жизни общества и государства, в современном мире.

3. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

4. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система *гласных и согласных* звуков. Изменение звуков в речевом потоке. *Орфоэпия* как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов *транскрипции* особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение. Применение фонетико - орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение *звука и буквы*. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфема как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. *Словообразующие и формообразующие* морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (про- изводящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.
2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике *правописания*. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1.Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. *Однозначные и многозначные* слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1.Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1.Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ы. Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование *орфографических словарей* и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Раздел 13. Язык и культура.

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально- культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание учебного предмета

№	Наименование разделов	Всего часов	Содержание	Основные виды деятельности
1	Введение	7	Знакомство с учебником. Роль языка в жизни общества и государства, современном мире. Развитие представления о литературном языке, нормах, культуре речи. Первоначальные представления о функциональных разновидностях языка их внеязыковых и языковых особенностях. Основные признаки текста. Тема. Основная мысль, ключевые	Устные высказывания, чтение, проблемный диалог, кодирование и декодирование информации. Сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, принадлежности и использования языковых средств. Изучающее чтение. Анализ и характеристика текстов с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности и проч. Речевая практика и наблюдение за собственной

			<p>слова и микротема. Последовательность предложений в тексте. Допустимые и недопустимые варианты литературного произношения и ударения. История формирования орфоэпических норм современного русского литературного языка. Орфоэпический словарь.</p>	<p>речью, её коррекция. Анализ и оценка речи окружающих с точки зрения орфоэпии. Использование орфоэпического словаря.</p>
2	Морфемика, словообразование, орфография.	22	<p>Основные понятия морфемки и словообразования. Роль морфем в процессах формообразования и словообразования. Основные способы словообразования. Морфемная структура слова, словообразовательная модель, словообразовательные пара, цепочка, гнездо. Сложные слова, аббревиатура, переход одной части речи в другую, сращение. Понятие сложного и сложносокращённого слова. Способы образования данных групп слов. Соединительная гласная в сложных словах. Происхождение слов, исторические изменения в структуре слова. Варианты морфем. Этимологический словарь. Словари (морфемный и словообразовательный). Грамматический и лексический анализ слова. Правописание букв О//А в корнях с чередованием.</p>	<p>Анализ языкового материала. Характеристика морфемного состава слова, уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав. Создание плана сочинения, создание текста по заданным параметрам. Изучающее чтение. Сопоставление морфемной структуры слова и способа его образования, лексического значения слова и словообразовательную модель. Образование сложных слов из данных словосочетаний. Распределение слов на группы в зависимости от способа их образования. Работа с этимологическим словарём. Соотнесение слов с заданными морфемными моделями. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Использование морфемного и словообразовательного словарей при разборе слов.</p>
3	Лексикология, орфография. Культура речи	35	<p>Функциональные разновидности языка. Толковые словари. Прямое и переносное значение слова. Отличие общеязыковых метафор от художественных. Понятие об индивидуально-авторских метафорах, олицетворениях, эпитетах. Правописание букв О//А в корнях с чередованием.</p>	<p>Анализировать, характеризовать, группировать слова, связанные синонимическими, антонимическими, омонимическими, паронимическими, тематическими отношениями. Анализировать языковой материал, определять принадлежность слов к</p>

			<p>Классификация лексики с точки зрения происхождения. Тематические группы заимствованных слов. Фонетические и грамматические признаки заимствованных слов. Словари иностранных слов. Понятие «полногласия// неполногласия». Классификация лексики с точки зрения употребления. Причины появления историзмов, архаизмов, неологизмов. Слова общеупотребительные и ограниченного употребления. Профессионализмы. Общенаучные и специальные термины. Жаргон. Арг. Сферы и ситуации использования нейтральной и стилистически окрашенной лексики. Роль фразеологизмов в речи. Свободные сочетания слов. Происхождение фразеологизмов, их источники. Исконно русские и заимствованные фразеологизмы. Нейтральные, книжные, разговорные и просторечные фразеологизмы. Приёмы компрессии (сжатия) текста.</p>	<p>разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицировать слова по их стилистической окраске. Наблюдение за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка. Анализировать словарные статьи из словаря В. Даля и С. Ожегова, проводить наблюдение за изменением значения слов. Анализировать слова и словосочетания, употреблённые в прямом и переносном значениях. Овладевать сведениями об общезыковых и художественных метафорах.. Наблюдать за использованием лексических выразительных средств в научно-популярных и художественных текстах, определяют цель использования тропов. Создавать тексты-сказки, используя лексические выразительные средства. В простых случаях самостоятельно формулировать орфографическое правило и алгоритм его применения. Освоение содержания орфографических правил и алгоритмов их использования. Анализировать и группировать слова по заданным параметрам, находить основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы.</p>
4	Морфология	129		
	<i>Имя существительное</i>	25	<p>Система частей речи в русском языке, понятие о лексико-грамматических разрядах слов. Омонимия частей речи. Повторение пройденного в 5-м классе. Морфологические признаки имени существительного. Одушевлённость//неодушевлённость. Варианты падежных</p>	<p>Анализировать языковой материал по изучаемой теме. Опознавать имена существительные по морфологическим признакам. Характеризовать постоянные и непостоянные признаки имён существительных.. В соответствии с нормами современного русского языка</p>

			<p>окончаний. Употребление и согласование несклоняемых и разносклоняемых существительных в речи. Согласование существительных общего рода. Морфологический разбор имён существительных. Способы образования имён существительных. Субстантивация. Согласование существительных. Словообразовательный разбор. Согласование сложносокращённых существительных с глаголами. Орфографическое правило и алгоритмы его использования.</p>	<p>употреблять имена существительные, имеющие варианты падежных окончаний. (шофёры — шофера, хлебы — хлеба, апельсинов, бананов и т. п.). Группировать существительные по заданным признакам. Определять род несклоняемых существительных. Правильно согласуют прилагательные с несклоняемыми существительными. Пользоваться толковым словарём. Наблюдение за употреблением имён существительных в научно-популярных и художественных текстах. Анализировать орфографический материал, сопоставлять написания слов с изучаемыми орфограммами. Осваивать содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Классифицировать языковой материал по заданным признакам. Применять изученные правила в практике письма. Выполнять морфологический разбор имён существительных. Передавать информацию, представленную в таблицах и схемах, в виде связного текста; осуществлять поиск информации в соответствии с учебной задачей. Самостоятельно заполнять таблицу о словообразовательных суффиксах существительных. Получать представление о субстантивации. Согласовать сложносокращённые слова с глаголами в форме прошедшего времени. Выполнять словообразовательный разбор имён существительных.</p>
	Имя прилагательное	30	<p>Повторение пройденного в 5-м классе. Морфологические признаки имени прилагательного. История изучения имени</p>	<p>Анализ языкового материала. Кодирование и декодирование материала. Орфографический тренинг. Совершенствование правописных умений. Работа с</p>

			<p>прилагательного как части речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Особенности текста-описания, структура его построения. Образование степеней сравнения имён прилагательных. Грамматические признаки сравнительной степени, превосходной степени. Понятие «разряд прилагательного». Классификация разрядов по признакам. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфемный разбор прилагательных. Основные способы образования прилагательных. Морфемный и словообразовательный разбор. Типичные морфемные модели. Морфемные модели имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. Правописание К и СК в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Переход слова из одной части речи в другую (субстантивация).</p>	<p>текстами. Сопоставление грамматических признаков существительного и прилагательного. Создание плана текста-описания. Работа с языковым материалом (синонимами, антонимами). Создание алгоритма выполнения действий по созданию или поиску. Пересказ и написание сжатого изложения. Изучающее чтение и анализ языкового материала. Разбор имён прилагательных. Работа в группах и представление диктант, самостоятельная работа. Прогнозировать тему текста по ключевым словам и словосочетаниям. Озаглавить текст, сжато передать его содержание. Восстановить деформированный текст. Отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.</p>
	Имя числительное	17	<p>Морфологические признаки, значение и особенности имени числительного. Синтаксическая роль имён числительных. Виды числительных по структуре. Образование, правописание и употребление сложных и составных числительных. Образование и употребление в речи количественных и порядковых числительных. Особенности использования имён числительных в текстах</p>	<p>Анализ языкового материала. Работа в парах. Создание текстов с именами числительными. Орфографический тренинг. Анализ языкового материала. Создание текста в соответствии с заданной коммуникативной задачей. Оформление числительных в письменной речи. Рассказ о знаменательном событии (дате). Создание текста с применением числительных. Работа в парах. Создание</p>

			<p>научного и разговорного стилей. Особенности изменений числительных по падежам и временам. Целые, дробные, собирательные числительные, их грамматические признаки, склонение. Особенности сочетаемости собирательных числительных. Особенности использования имён числительных в текстах научного и разговорного стилей. Функции числительных в тексте. Порядок морфологического разбора имени числительного. Образец письменного разбора. Сокращение, изменение, замещение текста.</p>	<p>сочинения с использованием числительных. Информационная переработка текста. Разбор имён числительных. Работа в группах и представление результатов работы группы. Самостоятельная работа, работа в парах.</p>
	<i>Местоимение</i>	26	<p>Функции местоимений в речи. Морфологические признаки местоимений. Признаки и склонение личных местоимений. Роль местоимений как средств лексической связи предложений. Склонение и использование в речи возвратного местоимения «себя». Склонение и употребление притяжательных местоимений в речи. Склонение и употребление указательных местоимений в речи. Склонение и употребление определительных местоимений в речи. Склонение и употребление вопросительно-относительных местоимений в речи. Склонение и употребление неопределённых местоимений в речи. Правописание НЕ в местоимениях. Принципы построения текста. Склонение и употребление отрицательных местоимений в речи. Написание приставок НЕ//НИ. Порядок</p>	<p>Изучающее чтение. Анализ языкового материала. Сопоставление местоимений с другими частями речи. Диалог. Орфографический тренинг. Анализ языкового материала. Сокращение исходного текста. Устный и письменный пересказ прочитанного текста. Орфографический практикум. Изучающее чтение. Сжатие текста. Определение синтаксической роли местоимений в тексте. Анализ языкового материала. Классификация местоимений. Планирование. Работа над методами написания изложения. Написание изложения. Определение синтаксической роли местоимений в тексте. Анализ языкового и иллюстративного материала. Планирование. Сбор информации к сочинению-описанию. Самостоятельная работа, работа в парах.</p>

			морфологического разбора местоимения. Образец письменного разбора. Особенности текста описания картины, иллюстрации.	
	Глагол	31	<p>Значение глагола как части речи, морфологические свойства (признаки), синтаксические функции. Видовые пары. Образование видов глагола. Видовременная соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте. Особенности разноспрягаемых глаголов. Грамматические категории переходности и возвратности глаголов. Грамматическая категория наклонения глаголов. Степень категоричности при выражении волеизъявления. Особенности сочинения-рассуждения. Употребление наклонений глагола в переносном значении. Понятие о безличных глаголах. Особенности предложений с безличными глаголами. Порядок морфологического разбора глагола. Образец письменного разбора. -ЫВА-//-ИВА-, -ОВА-//-ЕВА- в глаголах. Правописание гласной перед суффиксом -Л- (прошедшего времени). Редактирование текста.</p>	<p>Изучающее чтение. Анализ языкового материала. Систематизация знаний о способах словообразования глаголов. Планирование. Устный рассказ. Орфографический тренинг. Анализ языкового материала. Изучающее чтение. Группировка глаголов по заданным характеристикам. Образование возвратных глаголов. Проверочная работа. Словарная работа. Планирование. Подбор материала для сочинения. Образование различных форм повелительного наклонения. Выбор темы, подбор материала для сочинения. Написание инструкции. Моделирование предложений. Самостоятельная работа, работа в парах.</p>
5	Синтаксис, пунктуация, культура речи.	17	<p>Предложение и словосочетание, их различие. Роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Способы выражения подлежащего и сказуемого в предложении. Особенности текста-описания. Прямой и обратный (инверсия) порядок слов в предложении. Пунктуация в предложениях с осложнениями (однородные члены, обращения, вводные слова). Особенности</p>	<p>Изучающее чтение и анализ языкового материала. Совершенствование правописных умений. Синтаксический разбор. Анализ иллюстративного материала. Планирование. Подбор языкового материала. Создание текста-описания. Определение синтаксической функции слов в предложении. Изучение вводных слов и словосочетаний как средств выражения оценки высказывания,</p>

			<p>построения текста-рассуждения. Способы развития основной мысли. Структурные и смысловые различия простого и сложного предложений. Порядок синтаксического разбора предложений. Образец письменного разбора.</p>	<p>воздействия на собеседника. Создание текста-рассуждения. Трансформация предложений. Самостоятельная работа, работа в парах.</p>
--	--	--	--	--

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Всего часов	Из них				
			Развитие речи	Контрольный диктант	Контрольная работа	Зачет	Тест
1	Введение	7	3				
			<p>1.Текст и его признаки. 2.Текст и его признаки. 3. Анализ сказки Р.Погодина «Сказка про солнечного зайчика»</p>				
2	Морфемика, словообразование, орфография	22	4	1	1		1
			<p>1. Обучающее сочинение (по упр.34) 2. Понятие об этимологии. 3. Понятие об этимологии. 4.Подготовка к сочинению на лингвистическую тему</p>	Контрольный диктант №1 (администр.)	Контрольная работа №1 по теме «Морфемика, словообразование, орфография».		Правописание приставок ПРЕ-//ПРИ-.
3	Лексикология, орфография. Культура	35	7	1	1	1	4

	речи						
			<p>1.Сочинение сказки (по упр.96)</p> <p>2. Особенности строения текста-описания. Подготовка к домашнему сочинению-описанию.</p> <p>3. Сочинение-рассуждение на тему «Может ли русский язык обойтись без заимствованных слов?»</p> <p>4. Устное сочинение-рассуждение на тему «Нужны ли жаргонизмы в русском языке?».</p> <p>5. Сочинение-рассуждение на тему "Роль фразеологизмов в нашей речи".</p> <p>6. Подготовка к сжатому изложению по тексту К.Г.Паустовского «Добрая книга».</p> <p>7. Сжатое изложение по тексту К.Г.Паустовского «Добрая книга».</p>		<p>ВПР</p> <p>Контрольная работа №2 по теме «Лексикология, орфография, орфография. Культура речи».</p>	<p>Урок-зачет №1 по теме «Лексикология, орфография. Культура речи».</p>	<p>1.Понятие об общезыковых и художественных метафорах.</p> <p>2.Чередование гласных в корнях -скак-//-скач-.</p> <p>3.Чередование гласных в корнях -равн-//-ровн-. Тест №4 по теме.</p> <p>4.Обобщение и систематизация материала по теме «Лексикология, орфография. Культура речи».</p>
4	Морфология	129	21	6	2	3	11
	Имя существительное	25	2	2		1	3
			<p>1.Сочинение-рассуждение на тему «Это дерево нашей родины-русская береза».</p> <p>2.Стиль текста. Анализ текста Е.Носова.</p>	<p>Контрольный диктант №2 по теме «Имя существительное».</p> <p>Контрольный диктант №3 (администр.).</p>		<p>Урок-зачет №2 по теме «Имя существительное».</p>	<p>1.Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.2.Словообразование имён существительных.</p> <p>3.Правописание О//Е в суффиксах</p>

							имён существительных после шипящих.
Имя прилагательное	30	4	1	1	1	3	
		<p>1. Особенности строения текста-описания. Подготовка к сочинению-описанию по картине Н.Рачкова «Девочка с ягодами».</p> <p>2. Сочинение-описание по картине Н.Рачкова «Девочка с ягодами».</p> <p>3. Сжатое изложение по тексту А.Рогова.</p> <p>4. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.</p>	Контрольный диктант №4 по теме «Имя прилагательное».	Контрольная работа №3 по теме «Имя прилагательное»	Урок - зачет №3 по теме «Степени сравнения имен прилагательных».	<p>1. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень.</p> <p>2. Словообразование имён прилагательных. Буквы О//Ё после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.</p> <p>3. Н//НН в суффиксах имён прилагательных.</p>	
Имя числительное	17	3	1			1	
		<p>1. Сочинение. Роль числительных в тексте.</p> <p>2. Сочинение-рассуждение на тему «Мое счастливое число» .</p> <p>3. Лексические способы сокращения текста.</p>	Контрольный диктант №5 по теме «Имя числительное».			Разряды количественных числительных.	
Местоимение	26	6	1		1	1	
		1. Сжатое изложение по тексту К.Г. Паустовского «Заячья лапа».	Контрольный диктант №6		Урок-зачет №4 по теме	Определительные	

			<p>2. Подготовка к сочинению-описанию по картине Н.Богданова-Бельского «Виртуоз».</p> <p>3. Сочинение-описание по картине Н.Богданова-Бельского «Виртуоз».</p> <p>4. Текст. Логика текста. Составление текста по фотографии.</p> <p>5. Подготовка к сочинению-описанию по картине А.Пластова «Жатва».</p> <p>6. Сочинение-описание по картине А.Пластова «Жатва».</p>	(администр.).		«Местоимение».	местоимения.
	<i>Глагол</i>	<i>31</i>	6	1	1		3
			<p>1. Сочинение-рассуждение по тексту Ф.Кривина.</p> <p>2. Сочинение-рассуждение на тему «Какой поступок можно назвать благородным?».</p> <p>3. Создание текста-инструкции</p> <p>4. Употребление наклонений.</p> <p>5. Рассказ о событии. Подготовка к изложению с продолжением.</p> <p>6. Изложение с продолжением (по рассказу Ю.Коваля)</p>	Контрольный диктант №7 по теме «Глагол».	Контрольная работа №4 по теме «Глагол».	ВПР	<p>1. Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>2. Условное наклонение.</p> <p>3. Правописание гласных в суффиксах глагола.</p>
5	Синтаксис, пунктуация, культура речи.	17	3	1			1
			1. Подготовка к сочинению-описанию по картине А.Куинджи «Березовая	Контрольный диктант №8			Синтаксический разбор сложного

		роща». 2.Сочинение по картине А.Куинджи «Березовая роща».	(администр.).			предложения.	
		3.Рассуждение. Анализ фрагмента повести А.Некрасова «Приключения Врунгеля».					
	Всего	210	38	8	4+ 2 ВПР	4	17