

Аннотация

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе

-- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие ФГОС основного общего образования»;

- приказа Департамента образования и науки Брянской области от 27.04.2018 №4118-04-0 «О примерном учебном плане 5-9 классов общеобразовательных организаций Брянской области на 2018-2019 учебный год»;

- учебного плана МБОУ СОШ №56 г. Брянска на 2018-2019 учебный год, приказ №92 от 31.08.2018г.;

- авторской программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык.

Предметная линия учебников Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой, О.В.Загоровской 5-9 классы». Москва, «Просвещение», 2012год;

- учебника «Русский язык 5 класс. Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, А.В.Глазков» Москва, «Просвещение», 2016 год.

Рабочая программа предназначена для изучения русского языка на базовом уровне. Согласно учебному плану МБОУ СОШ №56 на изучение русского языка в 5 классе отводится 175 часов (5 часов в неделю), из них 36 уроков развития речи, 7 контрольных диктантов, 6 контрольных работ. Основное содержание разработанного курса полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому языку.

В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В разработанном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в тематическом планировании.

В соответствии с ФГОС и Примерной программой содержание курса русского языка направлено на реализацию следующих **целей** изучения русского (родного) языка в основной

общеобразовательной школе:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как к явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;

- овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и т.д.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи обучения:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

Метапредметные:

- владение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения)
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

Предметные:

Речь и речевое общение.

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность.

Аудирование

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение.

Учащийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка. Учащийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах,

разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке. Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика. Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование. Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология. Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология. Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис. Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация. Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание курса

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: *чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо*. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — *национальный язык* русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. *Лингвистика* как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли языка в жизни общества и государства, в современном мире.

3. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

4. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система *гласных и согласных* звуков. Изменение звуков в речевом потоке. *Орфоэпия* как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов *транскрипции* особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение. Применение фонетико - орфоэпических знаний и умений в собственной

речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение *звука и буквы*. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфема как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. *Словообразующие и формообразующие* морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (про-изводящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.
2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике *правописания*. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. *Лексикология* как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. *Однозначные и многозначные* слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов

(толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование *орфографических словарей* и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Раздел 13. Язык и культура.

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание учебного предмета

№	Наименование разделов	Всего часов	Содержание	Основные виды деятельности
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной и культуроведческой компетенции.				
1	Введение.	7ч	Знакомство с учебником. Роль языка в жизни человека. Язык как знаковая система. Лингвистика как наука. Язык как знаковая система. Виды речевой деятельности. Устная и письменная речь. Особенности устной и письменной речи. Русский речевой этикет. Понятие текста. Основные признаки текста. Тема текста, основная мысль текста. Ключевые слова текста. Смысловые части текста (микротемы). Рассуждение. Изложение. Монологическое высказывание. Повествование. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.	Распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования. Выбор темы исследования. Определение методов исследования. Совершенствовать умения выразительного чтения. Определение типовой принадлежности текста. Знакомство с новыми понятиями. Выполнение упражнений.
Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции.				
2	Фонетика. Графика. Орфография.	17ч	Фонетика как раздел лингвистики. Буква и звук. Алфавит. Смыслоразличительная функция звука. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные. Непроизносимые согласные.	Определение соотношений звуков и букв, объяснение особенностей произношения, транскрибирование, словарная работа. Анализ звуков в речевом потоке. Составление текста. Работа со схемами: кодирование и декодирование. Совершенствование правописных

			<p>Твердые и мягкие согласные. Гласные звуки и обозначающие их буквы. Слог. Ударение. Корень слова, гласные ударные и безударные, правописание безударных гласных в корне слова, фонетический разбор слова, непронизносимые согласные.</p>	<p>умений, умений воспринимать текст на слух, безошибочно писать под орфоэпическую диктовку, выполнять фонетический разбор слова. Углубление знаний о слоге, ударении, совершенствование правописных умений. Пересказ прочитанного текста, беседа. Работа в парах.</p>
3	<p>Морфемика. Словообразование. Орфография.</p>	14ч	<p>Морфемика, словообразование как разделы лингвистики, морфема, корень слова, родственные слова, окончание как формообразующая морфема, основа слова, приставка и суффикс как словообразующие морфемы, сложные слова (сложение как способ словообразования).</p>	<p>Изучение теоретического материала. Орфографический практикум. Работа со схемой, моделью. Решение лингвистических задач. Совершенствование правописных умений. Распознавать тему сочинения; стиль сочинения; создавать текст на определенную тему. Совершенствование умений слушать и говорить. Работа в парах. Развитие умений определять тему текста, выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста. Словарная работа, работа в группах. Создавать текст по заданному началу. Перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, поиск нужных частей текста, нужных строчек. Самостоятельная работа, работа в парах, микрогруппах. Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать под орфоэпическую диктовку.</p>
4	<p>Лексикология</p>	40ч	<p>Лексикология как раздел лингвистики. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексическое значение слова. Разговорная, книжная и нейтральная лексика. Разговорная, книжная и нейтральная лексика, толковые словари. Орфограмма. Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Понятие о лексической сочетаемости слова. Слова с ограниченной сочетаемостью. Тематическая группа, общее и частное в значении слов. Лексика. Синонимы. Роль синонимов в речи. Антонимы, роль антонимов в речи. Омонимы, паронимы. Понятие о чередовании, морфема. Понятие о чередовании. Чередование букв Е/И в корнях. Чередование букв А/О в корнях. Морфемы,</p>	<p>Развитие орфографической зоркости. Изучение теоретического материала. Составление схемы. Развитие умений использовать словари. Работа со словарными статьями. Совершенствование правописных умений, развитие умений опознавать орфограмму. Создание алгоритма действий. Орфографический практикум. Работа со схемой: кодирование и декодирование информации. Развитие устной речи. Совершенствование умения выбирать слова, опираясь на контекст. Чтение и анализ текстов. Работа со словарями. Составление рассказа. Анализ и прогнозирование текста. Составление плана ответа. Словарный диктант. Аудирование. Анализ текста. Работа со схемой. Оглавление текста. Проверочная работа. Изучение теоретического материала. Работа с таблицей. Работа над осознанным чтением, комплексный анализ текста, исходя из</p>

			<p>суффиксы, правописание суффиксов – ЧИК и – ЩИК. Буквы И и Ы после приставок на согласные. Особенности написания приставок на З – С. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Крылатые слова.</p>	<p>речевых и грамматических умений и навыков Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы. Работа с текстами. Совершенствование умения подбирать слова, опираясь на заданные параметры текста. Правописание букв Е//И в корнях с чередованием.</p> <p>Правописание букв А//О в корнях с чередованием. Создавать текст по заданному началу. Совершенствовать умения выразительного чтения. Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста. С опорой на план передавать содержание текста в устной форме, создавать устное монологическое высказывание Распознавать тему сочинения; стиль сочинения; создавать текст на определенную тему. Правописание букв З//С в конце приставок. Фразеологический оборот. Различие свободного сочетания слов и фразеологизма. Стилистическая окраска фразеологизмов. Роль фразеологизма в речи Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции. Работа над правильностью и беглостью чтения. Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать под орфоэпическую диктовку, выполнять орфографический разбор слов. Совершенствовать умения выразительного чтения. Самостоятельная работа. Составление плана изложения.</p>
5	Морфология.	58ч	<p>Морфология как раздел лингвистики, части речи. Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имени существительного. Склоняемые, несклоняемые, разносклоняемые имена существительные, число, падеж имен существительных, имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Буквы Е и И в падежных окончаниях имен существительных. Правописание НЕ с именами существительными. Буквы О и Ё</p>	<p>Работа со схемами. Составление плана ответа. Анализ и характеристика слов как частей речи. Орфографический тренинг. Совершенствование правописных умений. Словарный диктант. Работа с текстом. Анализ изобразительных средств языка. Морфологический разбор имён существительных Самостоятельная работа с текстом. Создание алгоритма рассуждения при выборе написания слова. Работа с таблицами. Морфемный анализ. Подбор антонимов и синонимов к словам.</p>

			<p>после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных. Имя прилагательное как часть речи, морфологические признаки имен прилагательных. Окончания имен прилагательных. Полные и краткие имена прилагательные, синтаксическая роль полных и кратких прилагательных. Правописание НЕ с именами прилагательными. Имя числительное как часть речи. Морфологические признаки числительного. Местоимение как часть речи. Морфологические признаки местоимения. Синтаксическая роль местоимения. Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола. Инфинитив. Личные формы глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение. Инфинитив. Правописание окончаний глаголов. Наречие как часть речи. Морфологические признаки наречий. Служебные части речи. Предлог. Союз.</p>	<p>Чтение текста и беседа. Диалог, самостоятельная работа. Анализ и характеристика слов с точки зрения морфологических признаков и значения, роли в тексте. Морфологический и морфемно-словообразовательный анализ слов. Составление алгоритма. Развитие орфографической зоркости: составление алгоритма орфографического правила. Фронтальный опрос, самостоятельная работа, работа в парах, в группах. Анализ и характеристика значений и признаков числительных. Морфологический разбор. Анализ и характеристика значений и признаков местоимений. Диалог, самостоятельная работа. Анализ и характеристика значений и признаков глагола. Классификация суффиксов инфинитива. Анализ текста. Создание текста с использованием средств связи. Определение типовой принадлежности текста. Создание текста-описания. Анализ языкового материала. Составление алгоритма действий. Словарный диктант + цифровой диктант. Совершенствование правописных умений. Работа в парах. Анализ текста. Создание текста в соответствии с коммуникативной задачей. Создание текста с использованием предлагаемых словосочетаний. Повторение теоретического материала.</p>
5	Синтаксис и пунктуация.	39ч	<p>Синтаксис как раздел грамматики. Роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Словосочетание, отличие словосочетаний от предложений и от сочетания слов, виды словосочетаний. Предложение, роль предложения в формировании и выражении мысли, отличие предложения от слова и словосочетания. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания, утвердительные и отрицательные предложения, интонационные и смысловые особенности предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске, интонационные и смысловые особенности предложения. Грамматическая основа предложения.</p>	<p>Изучение теоретического материала. Работа со схемой. Развитие устной речи. Словарный диктант. Работа со схемами и теоретическим материалом. Моделирование словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Орфографический тренинг. Работа в парах, микрогруппах. Определение границ предложений. Создание текста с использованием предлагаемых словосочетаний. Работа с таблицей. Анализ и характеристика интонации в предложениях. Анализ предложений. Составление схем грамматических связей. Создание монологического ответа по теме. Работа с текстом: анализ, продолжение. Анализ текста, составление алгоритма</p>

		<p>Предложения односоставные и двусоставные. Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения. Второстепенные члены предложения, их роль в предложении. Определение как второстепенный член предложения. Способы выражения определения.</p> <p>Дополнение как второстепенный член предложения, способы выражения дополнения.</p> <p>Обстоятельство как второстепенный член предложения, способы выражения обстоятельства.</p> <p>Однородные члены предложения, их роль в предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обращение. Знаки препинания при обращении.</p> <p>Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.</p> <p>Сложное предложение, знаки препинания в сложном предложении.</p>	<p>действий.</p> <p>Анализ языкового материала.</p> <p>Составление простого плана текста, пересказ текста.</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Диалог, самостоятельная работа</p> <p>Планирование. Самостоятельная работа. Оpoznают и правильно интонируют предложения с распространенными и не распространенными обращениями, определяют уместность той или иной формы обращения в различных ситуациях общения.</p> <p>Оpoznают основные способы передачи чужой речи. Собирают материал к написанию сочинения по картине, используя навыки просмотрового и поискового чтения. Восстанавливают пропущенные фрагменты в текстах, пишут изложения с элементами сочинения. Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме.</p>
--	--	--	---

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Из них		
			контрольных диктантов	контрольных работ	развития речи
1	Введение.	7			3ч. Текст
2	Фонетика. Графика. Орфография.	17	<p>Контрольный диктант № 1 (администр.)</p> <p>Контрольный диктант № 2 по теме «Фонетика. Графика. Орфография».</p>		1ч. Устный рассказ по картине Б. Кустодиева «Масленица».
3	Морфемика, словообразование орфография.	14	Контрольный диктант № 3 (администр.)		<p>1ч. Сочинение-рассуждение по данному началу.</p> <p>1ч. Заголовок текста. Опорные тематические слова текста.</p> <p>2ч. Изложение с продолжением.</p>
4	Лексикология.	40	Контрольный диктант № 4 (администр.)	<p>1ч. ВПР</p> <p>1ч. К.р. № 1 по теме «Лексикология»</p>	<p>10ч</p> <p>1ч. Устная и письменная речь</p> <p>1ч. Разговорная, книжная и нейтральная лексика.</p> <p>1ч. Лексическая сочетаемость</p> <p>1ч. Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.</p>

					2ч. Изложение с продолжением. 2ч. Обучающее сочинение «Как я первый раз...» 2ч. Изложение прочитанного текста.
5	Морфология	58			
	Морфология как раздел лингвистики.	1			
	Имя существительное	12	Контрольный диктант № 5 по теме «Морфология».	К. р. №2 по теме «Склонение имён существительных. Падеж. Число».	
	Имя прилагательное	10			1ч. Повествование с элементами описания. 1ч. Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг». 1ч. Изложение прочитанного текста.
	Имя числительное	2			
	Местоимение	3		К.р. №3 по теме «Части речи. Числительное. Местоимение».	
	Глагол	16		Контрольная работа № 4	2ч. Средства связи предложений в тексте. 1ч. Тип текста. 1ч. Сочинение – описание.
	Наречие	13	Контрольный диктант №6 (администр.)		2ч. Сочинения по репродукции картины И.Билибина «Гвидон и царица».
6	Синтаксис и пунктуация.	39	Контрольный диктант № 7 (итоговый административный)	ВПР	9ч. 1ч. Подготовка к сочинению по картине Ю.Ракши «Поле Куликово». 1ч. Эмоции и их отражение в предложении. 1ч. Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи. 1ч. Как писать отзыв. 2ч. Изложение. 1ч. Составление вопросного плана текста. 2ч. Изложение с элементами сочинения.
	Итого	175	7	4+2 ВПР	36