

### Аннотация

Рабочая учебная программа по предмету «Русский язык» для 2 класса разработана на основе примерной программы по русскому языку в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012г. №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями, внесёнными приказом от 26.11.2010 года №1241, приказом Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года №373» от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 года № 1643, приказом Департамента образования и науки Брянской области от 27.04.18г. № 4117 «О примерном учебном плане 1-4 классов общеобразовательных организаций Брянской области на 2018-2019 учебный год», приказом МБОУ СОШ №56г. Брянска от 31августа 2018 г. № 92, рабочей программой «Русский язык» (Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В.). - М.: Просвещение, 2011г. и в соответствии с ООП НОО школы.

Рабочая программа ориентирована на учебник: Канакина В.П. Русский язык. 2 класс: учеб. для общеобразовательных организаций в 2 ч. /В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – М.: Просвещение, 2016г.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.
3. Развитие коммуникативных умений.
4. Развитие нравственных и эстетических чувств.
5. Развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд **практических задач**, решение которых обеспечит **достижение основных целей изучения предмета**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Согласно учебному плану на изучение русского языка отводится в 2 классе - 170ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

Срок реализации рабочей программы – 1 год.

## **Планируемые результаты изучения учебного курса**

### **Личностные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих УУД:

- представления о своей этнической принадлежности;
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

#### **Познавательные УУД**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих УУД:

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

#### **Коммуникативные УУД**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

#### **Общие предметные результаты освоения программы**

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;

- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы Развитие речи**

#### **Обучающийся научится:**

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;

- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

## **Система языка**

### **Фонетика, орфоэпия, графика**

#### **Обучающийся научится:**

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

## **Лексика**

#### **Обучающийся научится:**

- осознавать слово как единство звучания и значения;

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### **Состав слова (морфемика)**

#### **Обучающийся научится:**

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем; •определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

### **Морфология**

#### **Обучающийся научится:**

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте; •подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

### **Синтаксис**

#### **Обучающийся научится:**

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

### **Орфография и пунктуация**

#### **Обучающийся научится:**

а) применять изученные правила правописания

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч; • перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (ь);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными
- раздельное написание частицы не с глаголами; б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании; в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника; г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;

- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

*Содержание учебного предмета «Русский язык»*

№	Наименование разделов	Всего часов	Содержание	Характеристика видов деятельности
1.	<b>Наша речь</b>	3	<p>Виды речи. Диалог и монолог. Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи. Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая. Развивать познавательный интерес к происхождению слов. Слова с непроверяемым написанием: здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)</p>	<p><b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.  <b>Анализировать</b> речь людей.  <b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и оценивать её.  <b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя.  <b>Работать</b> с памяткой «Как научиться правильно списывать предложения».  <b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической.  <b>Использовать</b> в речи диалог и монолог.  <b>Участвовать</b> в учебном диалоге.  <b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных.  <b>Наблюдать</b> над этимологией слов диалог и монолог.  <b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог.</p>
2.	<b>Текст</b>	4	<p>Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие. Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. Слово с непроверяемым написанием: сентябрь. Развитие речи. Составление рассказа по</p>	<p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам. Осмысленно <b>читать</b> текст. <b>Делить</b> текст на предложения. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту. <b>Составлять</b> текст по заданной теме. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. <b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. <b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с</p>

			<p>рисунку, данному началу и опорным словам. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами</p>	<p>поставленной коммуникативной задачей. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p>
3.	<b>Предложение</b>	12	<p>Предложение. Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Члены предложения Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении. Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника. Слова с непроверяемым написанием: родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня. Проверочная работа.</p>	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения. <b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Составлять</b> предложения из слов, <b>составлять</b> ответы на вопросы (устно и письменно). <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое ударение и интонацию конца предложения. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно. <b>Выбирать</b> знак для обозначения конца предложения и <b>обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения. <b>Находить</b> главные члены (основу) предложения. <b>Обозначать</b> графически грамматическую основу. <b>Обсуждать</b> алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. <b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены предложения. <b>Обосновывать</b> правильность выделения подлежащего и сказуемого. <b>Анализировать</b></p>

				<p>схему и <b>составлять</b> по ней сообщение о главных членах предложения.</p> <p><b>Различать</b> распространённое и нераспространённое предложения. <b>Составлять</b> распространённые и нераспространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённые предложения.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.</p>
4.	<b>Слова, слова, слова ...</b>	18	<p>Слово и его значение. Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Развитие речи. Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: берёза (берёзка), лопата (лопатка), дорога (дорожка), ягода (ягодка). Синонимы и антонимы. Расширение представлений</p>	<p><b>Определять</b> значение слова по толковому словарю.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слова. <b>Находить</b> в тексте незнакомые слова.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> за этимологией слова лопата.</p> <p><b>Работать</b> с толковым и орфографическим словарями.</p> <p><b>Создавать</b> в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.</p> <p><b>Оценивать</b> эстетическую сторону речевого высказывания.</p> <p><b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы.</p> <p><b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Знакомиться</b> с этимологией слов синоним и антоним.</p>

		<p>о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: осина (осинка), до свидания.</p> <p>Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам. Однокоренные слова. Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление).</p> <p>Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах.</p> <p>Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: сахар (сахарный).</p> <p>Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.</p> <p>Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и уточнение представлений).</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица.</p> <p>Слогообразующая роль гласных звуков.</p> <p>Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.</p> <p>Слогообразующая функция ударения.</p> <p>Разноместность и подвижность русского ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.</p> <p>Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические</p>	<p><b>Определять</b> смысловое значение пословиц и <b>соотносить</b> их с определёнными жизненными ситуациями. <b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к тексту.</p> <p><b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.</p> <p><b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов.</p> <p><b>Выделять</b> корень в однокоренных словах, <b>различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p><b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями.</p> <p><b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных словах.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как найти корень слова».</p> <p><b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника.</p> <p><b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Определять</b> ударение в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения.</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Наблюдать</b> за разноместностью и подвижностью русского ударения. <b>Составлять</b> простейшие слогоударные модели слов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>
--	--	--	--

			<p>нормы современного русского литературного языка.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: извини(те), капуста.</p> <p>Перенос слов по слогам.</p> <p>Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка).</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: жёлтый, посуда.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам</p>	
5.	<b>Звуки и буквы</b>	59	<p>Звуки и буквы.</p> <p>Различие звуков и букв.</p> <p>Звуки и их обозначение буквами на письме.</p> <p>Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.</p> <p>Слово с непроверяемым написанием: октябрь.</p> <p>Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.</p> <p>Употребление прописной (заглавной) буквы.</p> <p>Русский алфавит, или Азбука.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: алфавит, ноябрь.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Коллективное составление рассказа по репродукции картины. Проверочная работа.</p> <p>Гласные звуки.</p> <p>Признаки гласного звука.</p> <p>Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы,</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слов.</p> <p><b>Осознавать</b> смыслоразличительную роль звуков и букв в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.</p> <p><b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука.</p> <p><b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите, <b>называть</b> соседние буквы по отношению к заданной букве.</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Объяснять</b>, где могут пригодиться знания об алфавите.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова</p> <p><b>Находить</b> в слове гласные буквы. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Объяснять</b> причины</p>

		<p>обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.</p> <p>Правописание слов с безударным гласным в корне.</p> <p>Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).</p> <p>Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как</p>	<p>разного количества звуков и букв в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> звуковой и буквенный состав слов.</p> <p><b>Работать</b> с текстом. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Составлять</b> и <b>записывать</b> ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.</p> <p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, гласные звуки обозначающие.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов.</p> <p><b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах.</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.</p> <p><b>Различать</b> проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой орфограммы.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарем учебника.</p> <p><b>Объяснять</b>, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колено и др. <b>Составлять</b> текст из предложений.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).</p> <p><b>Находить</b> в слове согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> согласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, их обозначающие.</p> <p>Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка».</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.</p> <p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и</p>
--	--	--	---

		<p>выразительных средств языка.</p> <p>Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колено и др. Составлять текст из предложений. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.</p> <p>Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».</p> <p>Согласные звуки.</p> <p>Признаки согласного звука.</p> <p>Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Восстановление деформированного текста по рисунку.</p> <p>Согласный звук (й), буква «и краткое».</p> <p>Слова с удвоенными согласными.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ.</p> <p>Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.</p> <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.</p> <p>Обозначение мягкости согласных звуков на</p>	<p>гласный звук [и].</p> <p><b>Использовать</b> правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка).</p> <p><b>Наблюдать</b> за произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.</p> <p><b>Использовать</b> правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ.</p> <p><b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> твердые и мягкие согласные.</p> <p><b>Различать</b> твердые и мягкие согласные.</p> <p><b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласных на письме, планировать учебные действия при письме по памяти.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (ь). <b>Переносить</b> слова с мягким знаком (ь) (пальцы, паль-то).</p> <p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком (ь) на конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).</p> <p><b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тему текста, <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> части текста. <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы.</p> <p><b>Составлять</b> продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.</p> <p><b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> твердые и мягкие согласные.</p> <p><b>Различать</b> твердые и мягкие согласные.</p> <p><b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласных на письме,</p>
--	--	---	--

		<p>письме буквами и, е, ё, ю, я, ь.  <b>Мягкий знак (ь).</b>          Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными.          Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.          Слова с непроверяемым написанием: декабрь, мебель, коньки.          Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.          Проект «Пишем письмо».          Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.          Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.          Проект «Рифма».          Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.          Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу .          Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.          Проверочный диктант.          Развитие речи. Работа с предложением и текстом.          Звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным.          Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного):</p>	<p>планировать учебные действия при письме по памяти.  <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в словах с Ъ.  <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в словах.  <b>Находить</b> совместно со сверстниками и взрослыми информацию и создавать свои занимательные задания.  <b>Находить</b> в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать слова с такими сочетаниями.  <b>Соблюдать</b> в речи правильное произношение слов с сочетаниями чн, чт.  <b>Работать</b> с текстом. <b>Подбирать</b> к тексту заголовки. <b>Выделять</b> в тексте части и определять их микротемы. <b>Записывать</b> предложение из текста на заданную тему.  <b>Находить</b> в словах буквосочетания жи - ши, ча-ща, чу-щу, подбирать примеры слов с таким буквосочетаниями.  <b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.          Работать с предложением и текстом. <b>Составлять</b> предложения из слов, <b>обсуждать</b>, составляют ли они текст, <b>подбирать</b> к тексту заголовки, записывать составленный текст.  <b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.  <b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.  <b>Использовать</b> правило при написании слов с парными по глухости-звонкости согласным звуком.  <b>Объяснять</b> правописание слов с</p>
--	--	--	--

			<p>изменение формы слова, подбор однокоренного слова.</p> <p>Обобщение знаний об изученных правилах письма. Правописание гласных и согласных в корне слова. Фонетический разбор слова.</p> <p>Проверочный диктант. Развитие речи.</p> <p>Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.</p> <p>Разделительный мягкий знак (ь).</p> <p>Использование на письме разделительного мягкого знака (ь).</p> <p>Правило написания разделительного мягкого знака (ь) в словах.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Составление устного рассказа по серии рисунков.</p> <p>Проверочная работа.</p>	<p>парными по глухости-звонкости согласным звуком.</p> <p><b>Составлять</b> (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; <b>излагать</b> письменно текст по вопросам.</p> <p><b>Различать</b> слова с мягким знаком (ь) — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком (ь). <b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). <b>Объяснять</b> написание разделительного мягкого знака (ь) в словах.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя).</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.</p> <p><b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами.</p>
6.	<b>Части речи</b>	58	<p>Части речи.</p> <p>Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи</p> <p>Имя существительное. Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской,</p>	<p><b>Соотносить</b> слова-названия, вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p><b>Анализировать</b> схему «Части речи», составлять по ней сообщение.</p> <p><b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p> <p><b>Распознавать</b> имена существительные среди других частей речи.</p> <p><b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слов-имен существительных.</p> <p><b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико – тематических групп. <b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы, подбирать примеры таких существительных.</p>

		<p>прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.</p> <p>Число имён существительных (3 ч).</p> <p>Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко).</p> <p>Синтаксическая функция имени существительного в предложении. Обобщение знаний об имени существительном.</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.</p> <p>Глагол. Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление).</p> <p>Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>Число глагола (2 ч).</p> <p>Изменение глагола по числам. Правописание частицы не с глаголом. Обобщение знаний о глаголе.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p>Текст-повествование и роль в нём глаголов.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Составление текста-повествования на</p>	<p><b>Классифицировать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p><b>Классифицировать</b> собственные и нарицательные имена существительные по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p><b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.</p> <p><b>Писать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.</p> <p><b>Определять</b> числоимён существительных.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по числам.</p> <p><b>Правильно</b> произносить существительные в форме единственного и множественного числа.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя существительное в предложении.</p> <p><b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Обосновывать</b> отнесение слова к глаголу.</p> <p><b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является глагол в предложении.</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, <b>обсуждать</b> план предстоящего рассказа, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине рассказ, <b>записывать</b></p>
--	--	---	---

		<p>предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.</p> <p>Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p> <p>Единственное и множественное число имён прилагательных (2 ч).</p> <p>Изменение имён прилагательных по числам.</p> <p>Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения).</p> <p>Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».</p> <p>Обобщение знаний об имени прилагательном.</p> <p>Местоимение.</p> <p>Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление)</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.</p> <p>Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.</p> <p>Составление по рисункам текста-диалога.</p> <p>Текст-рассуждение.</p> <p>Предлоги. Роль предлогов в речи. Ознакомление с</p>	<p>рассказ.</p> <p><b>Определять</b> число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам.</p> <p><b>Распознавать</b> текст-повествование.</p> <p><b>Составлять</b> текст-повествование на предложенную тему, <b>находить</b> нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и <b>записывать</b> ответ.</p> <p><b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными.</p> <p><b>Приводить</b> примеры имен прилагательных.</p> <p><b>Определять</b> каким членом предложения является имя прилагательное. <b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p><b>Определять</b> число имён прилагательных, <b>распределять</b> по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> имёна прилагательные по числам.</p> <p><b>Распознавать</b> текст-описание.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ролью имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).</p> <p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других слов и в предложении.</p> <p><b>Различать</b> местоимения и имена существительные.</p> <p><b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.</p> <p><b>Составлять</b> из предложений текст, <b>подбирать</b> к нему</p>
--	--	---	---

			<p>наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными. Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста. Проект «В словари — за частями речи!» Контрольный диктант.</p>	<p>заголовок, <b>записывать</b> составленный текст. <b>Распознавать</b> личные местоимения среди других слов и в предложении. <b>Составлять</b> по рисункам диалоги. <b>Находить</b> в диалогической речи местоимения и <b>определять</b> их роль в высказываниях. <b>Распознавать</b> текст-рассуждение. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты-рассуждения. <b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям. <b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи. <b>Правильно употреблять</b> предлоги в речи. Раздельно <b>писать</b> предлоги со словами. <b>Редактировать</b> текст; <b>восстанавливать</b> деформированный повествовательный текст. <b>Пользоваться</b> толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. <b>Находить</b> полезную информацию в словарях, <b>придумывать</b> собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, <b>участвовать</b> в презентации подготовленных заданий.</p>
7.	<b>Повторение</b>	16	<p>Предложение. Текст. Текст-описание, текст-повествование. Части речи. Звуки и буквы. Правила правописания безударных гласных, парных согласных и удвоенных согласных в корне слов. Слово и его лексическое значение.</p>	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте. <b>Выбирать</b> знак для обозначения конца предложения обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. <b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам.</p>

			<p>Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы.</p>	<p><b>Осмысленно</b> читать текст. <b>Делить</b> текста на предложения. <b>Распознавать</b> текст-повествование. <b>Наблюдать</b> над ролью глаголов в повествовательном тексте. <b>Составлять</b> текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ. <b>Распознавать</b> текст-описание. <b>Соотносить</b> слова-названия, вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. <b>Анализировать</b> схему «Части речи», составлять по ней сообщение. <b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой. <b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука. <b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите, <b>называть</b> соседние буквы по отношению к заданной букве. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной и строчной буквы в словах. <b>Списывать</b> текст с выделением и объяснением орфограмм. <b>Записать</b> текст под диктовку с выделением и объяснением орфограмм. <b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных. <b>Классифицировать</b> собственные и нарицательные имена существительные по значению и объединять их в тематические группы. <b>Объяснять</b> правописание слов с безударным гласными в корне, парными по звонкости – глухости</p>
--	--	--	---	---

				<p>согласными в корне, слов с удвоенными согласными.</p> <p><b>Произношение</b> и правописание слов с удвоенными согласными, правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками.</p> <p><b>Определять</b> значение слова по толковому словарю.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слова. <b>Находить</b> в тексте незнакомые слова.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.</p> <p><b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы и антонимы.</p> <p><b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов.</p>
--	--	--	--	---

### Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Всего часов	Из них				
			Контрольное списывание	Проверочный диктант	Проверочная работа	Развитие речи	Проект
1	Наша речь	3					
2	Текст	4				1	
3	Предложения	12	1	2		1	

	<b>е</b>						
4	<b>Слова, слова, слова ...</b>	18		1	1	1	
5	<b>Звуки и буквы</b>	59	1	4	3	7	3
6	<b>Части речи</b>	58		4	4	7	1
7	<b>Повторение</b>	16	1	1		1	
	<b>Итого:</b>	170	3	12	8	18	4



