



МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №56» г. Брянска

Утверждаю
Директор школы
И.В. Изотов
«31»августа 2018 г.

Согласовано
Заместитель директора
по УВР С.Г. Чеплянская
«30»августа 2018 г.

Рассмотрено
на заседании МО
Рук. МО Л.В. Воротынцева
«29»августа 2018 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Истоки»
6 класс**

Количество часов в неделю – 1
Количество часов в год - 35

Составитель: Горбачева И.А.
учитель истории и обществознания,
высшая категория
стаж работы - 18 лет

Брянск,
2018-2019 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Истоки» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ,
- приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (с изменениями),
- приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования», (с изменениями),
- приказом Министерства образования РФ от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования»,
- приказом Департамента образования и науки Брянской области от 27.04.18г. № 4118-04-0 «О примерном учебном плане 5-9 классов общеобразовательных организаций Брянской области на 2018-2019 учебный год»,
- учебным планом МБОУ СОШ №56г. Брянска на 2018-2019 учебный год, приказ № 92 от 31.08. 2018.

авторской программой «Истоки» для 5 -11 классов общеобразовательной школы (авторы А.В. Камкин, И.А. Кузьмин).

«Истоки» - программа, ориентированная на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно-нравственном опыте.

В плане личностного развития обучающихся курс «Истоки» призван воспитывать чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к Отечеству, малой Родине, семье, соотечественникам., формировать ориентацию школьников на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры и на этой основе способствовать формированию у обучающихся собственной жизненной позиции.

В плане социализации обучающихся курс «Истоки» призван определять и развивать их ориентации в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, содействовать формированию их гражданской и культурной идентичности. Воспитывая в обучающихся достойных представителей своей культуры, знающих, чувствующих и принимающих ее идеалы и ценности, курс в тоже время создает условия для формирования у учащихся навыков сотрудничества в современном полиэтническом и поликультурном социуме, стремления к социальной консолидации и стабильности российского общества.

Методологической основой программы «Истоки» является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАЕН И.А.Кузьмина. Социокультурный подход позволяет образование школьников рассматривать как единую систему, затрагивающую методологические, психологические, внутрипредметные и другие аспекты.

В основе преподавания курса «Истоки» лежит идея активного воспитания – одна из ведущих в социокультурном системном подходе. На практике эта идея воплощается с помощью активных форм обучения.

Главными целями системы активных форм являются: развитие у обучающихся духовно-нравственных ценностей, накопления социокультурного опыта, развитие навыков общения, управления собственной деятельностью, деятельностью группы, эффективного взаимодействия, обеспечивающего достижение значимых результатов для обучающегося и группы.

В каждом активном занятии выделяются пять аспектов:

- содержательный – освоение социокультурных и духовно-нравственных категорий курса «Истоки»;
- коммуникативный – развитие способности эффективного общения;

- управленческий – развитие управленческих способностей;
- психологический – формирование мотивации на работу в группе;
- социокультурный – осознание смысла служения Отечеству.

Это позволяет выйти на новое качество образования, включающего не только усвоение содержания, но и развитие духовности, коммуникативных и управленческих умений, а также мотивацию к обучению и освоению социокультурного опыта.

Общая характеристика программы:

Программа внеурочной деятельности предназначена для обучающихся 5-х классов и ориентирована на формирование личности на основе духовно-нравственных и социокультурных отечественных традиций. Учебно-методический комплект, состоящий из программы, учебных пособий, рабочих тетрадей и методических разработок, последовательно раскрывает смысл универсалий российской культуры (устойчивых идеалов, ценностей и категорий сознания и бытия, передаваемых из поколения в поколение и обеспечивающих устойчивость цивилизации и преемственность культуры).

В курсе «Истоки» универсалии отечественной культуры условно можно разделить на несколько смысловых рядов (содержательных линий):

- 1) универсалии духовного мира;
- 2) универсалии нравственности и красоты;
- 3) универсалии деятельности;
- 4) универсалии социума;
- 5) универсалии природно-культурного пространства.

Учебный курс строится на принципах системно-деятельностного, рефлексивного, проблемно-ситуативного подходов, диалогического общения. Программа имеет комплексный характер.

Направление программы – духовно-нравственное, социальное.

Объем программы – 35 часов.

Ценностные ориентиры и цели курса «Истоки»

Ценностными ориентирами курса являются вечные и непреходящие ценности российской цивилизации, определенные в ФГОС как базовые национальные ценности: патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, семья, труд и творчество, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

Главные цели курса «Истоки» в 8 классе:

- дальнейшее обогащение полученных в начальной школе представлений, образов и понятий, связанных с социокультурными истоками;
- приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников – явлений отечественной материальной, художественной и духовной культуры;
- закрепление и развитие имеющегося у ребенка опыта многомерного восприятия действительности (рационального, образного, метафорического, духовного) и через этот опыт – ощущения укорененности в российской этнической и социокультурной среде;
- развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению Истоков.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения программы:

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты изучения курса «Истоки» обучающимися 5 класса включают:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, за ее историческое прошлое, усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- осознание обучающимися своей этнической принадлежности, ощущения укорененности в отечественной этносоциальной и этнокультурной среде, чувства родства этой среде, уважения и признательности наследию предков;
- осмысление духовно-нравственного и социокультурного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- укрепление социокультурного стержня личности, обогащение духовного и нравственного опыта обучающихся; - формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, религии, традициям; готовности и способности вести диалог;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанной на понимании смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в разнообразной деятельности;
- осознание значимости семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия отечественной культуры и творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения «Истоков» включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить для себя новые задачи в учебе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение планировать пути достижения целей, сознательно выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности, корректировать действия в процессе работы;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений осознанного выбора;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, строить логические рассуждения, умозаключения;
- смысловое чтение;
- умение организовывать сотрудничество со сверстниками и учителем, работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств. Мыслей и потребностей, владение монологической контекстной речью.

Предметные результаты изучения курса «истоки» учитывают требования Стандарта и специфику предмета и включают:

- приобщение к базовым, вечным, непреходящим ценностям российской цивилизации; формирование социокультурного стержня личности;
- обогащение категорий понятий, образов и представлений, связанных с социокультурными истоками;

- приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников-явлений отечественной культуры;
- освоение социокультурного и духовного контекста пространства и времени феноменов российской цивилизации и ведущих видов человеческой деятельности;
- уяснение основополагающих принципов, утвердившихся в качестве жизненной нормы российской культуры;
- развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению истоков;
- осознание себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно-нравственного социально-культурного опыта Отечества.

Форма контроля: оценивающий тренинг

Мир духовных ценностей нельзя навязать ребенку, ценности вырабатываются собственными усилиями. Только тогда, когда нравственные знания становятся прочувствованным опытом, происходит приращение духовной основы личности. А для этого необходимо перевести ребенка в активную позицию, включить его в значимую деятельность, организовать эффективное взаимодействие учащихся друг с другом, с учителем, родителями. Применение традиционных методик обучения и воспитания не может решить поставленные предметом задачи. Методика преподавания курса «ИСТОКИ» разработана на основе элементов социокультурного системного подхода, что дает возможность строить образовательный процесс технологично.

Реализация социокультурной технологии дает возможность эффективно организовывать деятельность учащихся по освоению понятий и категорий курса, обеспечивает целостное развитие восприятия, мышления, чувствования, духовности и других высших психических функций индивидуума. Данная технология – ответ на вопрос: «Как перевести учительское наставление во внутреннюю мотивацию, чтобы ребенок захотел поступить так, как советует педагог?»

Ученик должен:

Знать, чтить и сохранять духовно-нравственные и культурные традиции своего народа.
Знать и беречь святыни родного края, своего Отечества.
Расширить свой кругозор знаниями по истории России, родного края.

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Введение	1
2	Соха и топор	4
3	Крестьянские хоромы	4
4	Соловки	5
5	Храм Покрова на Нерли	5
6	Икона «Живоначная Троица»	5
7	Московский Кремль	5
8	Летописи	5
9	Обобщающее занятие	1

№	Наименование разделов	Всего часов	Содержание	Основные виды деятельности
1	Введение	1	Какой смысл имеет слово «памятник»? Каким образом памятники культуры свидетельствуют о наших истоках? Почему нужно уметь «читать» великие памятники прошлого? Почему семь памятников России?	
2	Соха и топор	4	Какие трудовые качества воспитывала соха? Как сохой землю пашут? Борона. Топор всему делу голова? Какие трудовые качества топор воспитывает?	Формируют представления о важнейших социальных ценностях российской цивилизации
3	Крестьянские хоромы	4	Что входило в состав крестьянских хором? Из чего и как троили хоромы? В чем особая красота крестьянского дома? Особенность внутреннего убранства крестьянского дома. Для каждого дела свое место: для труда души и труда земного. Тайны, символы, обычаи дома.	Формируют представление о крестьянском образе жизни центром которого являются крестьянские хоромы.
4	Соловки	5	Монашество на Руси. Пустынники. Землепроходцы, мореходы. Возникновение Соловецкого монастыря. Игумен Филипп и второе рождение Соловков.	Прослеживают основные вехи в становлении монастыря. Выйти на ценности единства труда земного и труда духовного – гармонии, закрепляют значимость духовных ценностей России на примере Соловков
5	Храм Покрова на Нерли	5	Храм в жизни человека. Мои ощущения в храме. История храма.	Усваивают идею Покрова, заступничества Божией Матери за людей

			Князь Андрей Боголюбский. Выбор места. Белый храм у чистой воды. Секреты храма	
6	Икона «Живоначная Троица»	5	Основная идея иконы «Живоначная Троица, особенности цветовой символики иконы Нераздельность Троицы.	Научатся с помощью языка символов и красок иметь представление о духовном мире; умение раскрывать библейский сюжет иконы. Увидеть соответствие библейского текста с иконой А. Рублева.
7	Московский Кремль	5	Московский Кремль – щит военный, щит духовный. История Кремля. Исторические памятники Кремля.	Заочное путешествие по Московскому кремлю и знакомство с сооружениями, соборами, памятниками. Закрепляют знание об основных святынях Московского Кремля. Формирование образа исторической памяти и верности
8	Летописи	4	Историческая память, сказатели, первые летописи и летописцы. Нестор – летописец и его главный труд «Повесть временных лет».	Узнают особенность древнерусской литературы. Создают образное представление о труде летописца, подлинного мастера и таланта.
9	Обобщающее занятие	2	Чудеса России – семь ярких и самобытных памятников отечественной культуры.	Обобщают знания по темам, по формированию духовных и художественных ценностей российской цивилизации. Определяют, какие вечные, непреходящие ценности заключает в себе каждое чудо России.

Камкин А. В., Кузьмин И. А. «Программа учебного курса «Истоки» (5-11 классы), (Истоковедение. Том 10, с.87-134, 2010)

Медиаресурсы:

История русского быта, «Новый диск»

DVD и видеофильмы: «Троице-Сергиева лавра», «Соловецкий монастырь», «Земное и небесное»,

Энциклопедия православного христианина, «Новый диск»

Прогулки по достопримечательностям Москвы, «Новый диск»

Золотое кольцо России, «Новый диск»

Энциклопедия достопримечательностей России, «Новый диск»

Иллюстрированная библейская энциклопедия, «Новый диск».

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока
1	3.09		Вводный урок. «Семь чудес России»
			Соха и топор
2	10.09		Куда соха и топор вместе ходили?
3	15.09		Чему соха и топор человека учили
4-5	24.09-1.10		Соха и топор как чудеса России
			Крестьянские хоромы
6-7	8-15.10		И тесен дом, да просторен он
8	22.10		Домашний лад и порядок
9	29.10		Крестьянские хоромы – чудо России
			Соловки
10	12.11		Особый мир монастыря
11	19.11		Этапы жизни Соловецкого монастыря
12	26.11		Путешествие в Соловецкий монастырь
13	3.12		Чудо Преображения
14	10.12		Соловецкий монастырь – чудо России
			Храм Покрова на Нерли
15	17.12		Когда я бываю в храме...
16	24.12		Покров Пресвятой Богородицы
17	14.01		На святом месте
18	21.01		Храм Покрова – символ гармонии
19	28.01		Храм покров на Нерли - одно из чудес России
			Икона «Живоначальная Троица»
20	4.02		Икона «Живоначальная Троица»
21	11.02		Путешествие в мир иконы
22	18.02		Звонящие краски иконы
23	25.02		Нераздельность и неслиянность лиц Святой Троицы
24	4.03		Икона «Живоначальная Троица» как чудо России
			Московский Кремль
25	11.03		Щит военный. Щит духовный
26	18.03		Сооружения и соборы Московского Кремля
27	1.04		Московский Кремль – центр государства
28	8.04		Хранитель истории, доблести, славы»
29	15.04		Московский кремль – чудо России
			Летописи
30	22.04		Первые летописцы и первые летописи
31	29.04		Как писали и украшали летописи?
32	6.05		Преподобный Нестор и его летописи
33	13.05		Летописи – чудо России
34-35	20-27.05		Обобщающее занятие «Семь чудес России»

